**3.136.**

**SZAKKÉPZÉSI KERETTANTERV**

**a**

**35 215 02**

**VIRÁGDEKORATŐR**

**SZAKKÉPESÍTÉS-RÁÉPÜLÉSHEZ**

**I. A szakképzés jogi háttere**

A szakképzési kerettanterv

– a nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény,

– a szakképzésről szóló 2011. évi CLXXXVII. törvény,

valamint

* az Országos Képzési Jegyzékről és az Országos Képzési Jegyzék módosításának eljárásrendjéről szóló 150/2012. (VII. 6.) Korm. rendelet,
* az állam által elismert szakképesítések szakmai követelménymoduljairól szóló 217/2012. (VIII. 9.) Korm. rendelet, és

– a 35 215 02 Virágdekoratőr szakképesítés-ráépülés szakmai és vizsgakövetelményeit tartalmazó rendelet

alapján készült.

1. **A szakképesítés-ráépülés alapadatai**

A szakképesítés-ráépülés azonosító száma: 35 215 02

A szakképesítés-ráépülés megnevezése: Virágdekoratőr

A szakmacsoport száma és megnevezése: 20. Mezőgazdaság

Ágazati besorolás száma és megnevezése: XXVI. Kereskedelem

Iskolai rendszerű szakképzésben a szakképzési évfolyamok száma: 1

Elméleti képzési idő aránya: 40%

Gyakorlati képzési idő aránya: 60%

**III. A szakképzésbe történő belépés feltételei**

Iskolai előképzettség: alapfokú iskolai végzettség

Bemeneti kompetenciák: -

Szakmai előképzettség: 34 215 04 Virágkötő és virágkereskedő

Előírt gyakorlat: -

Egészségügyi alkalmassági követelmények: szükségesek

Pályaalkalmassági követelmények: -

1. **A szakképzés szervezésének feltételei**

**Személyi feltételek**

A szakmai elméleti és gyakorlati képzésben a nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény és a szakképzésről szóló 2011. évi CLXXXVII. törvény előírásainak megfelelő végzettséggel rendelkező pedagógus és egyéb szakember vehet részt.

Ezen túl az alábbi tantárgyak oktatására az alábbi végzettséggel rendelkező szakember alkalmazható:

|  |  |
| --- | --- |
| **Tantárgy** | **Szakképesítés/Szakképzettség** |
| - | - |

**Tárgyi feltételek**

A szakmai képzés lebonyolításához szükséges eszközök és felszerelések felsorolását a szakképesítés szakmai és vizsgakövetelménye (szvk) tartalmazza, melynek további részletei az alábbiak: nincs

*Ajánlás a szakmai képzés lebonyolításához szükséges további eszközökre és felszerelésekre: nincs*

1. **A szakképesítés-ráépülés óraterve nappali rendszerű oktatásra**

A szakképző iskolai képzés összes szakmai óraszáma 1 évfolyamos képzés esetén: 1085 óra (31 hét x 35 óra)

A szakképző iskolai képzés összes szakmai óraszáma szabadsáv nélkül 1 évfolyamos képzés esetén: 976 óra (31 hét x 31,5 óra)

1. számú táblázat

**A szakmai követelménymodulokhoz rendelt tantárgyak heti óraszáma**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Szakmai követelmény-modulok** | **Tantárgyak** | **Elméleti  heti óraszám** | **Gyakorlati heti óraszám** |
| **11078-12 Térberendezés** | Térberendezés | 4 |  |
| Térberendezés gyakorlat |  | 9 |
| Tervkészítés | 1,5 |  |
| Tervkészítés gyakorlat |  | 3 |
| Művészeti ismeretek | 3 |  |
| Rajz és műszaki ismeretek | 4 |  |
| Rajz és műszaki gyakorlat |  | 7 |
| **Összes óra:** | | **12,5** | **19** |
| **Összes óra:** | | **31,5** | |

A 2. számú táblázat „A szakmai követelménymodulokhoz rendelt tantárgyak és témakörök óraszáma” megadja a fent meghatározott heti óraszámok alapján a teljes képzési időre vonatkozó óraszámokat az egyes tantárgyak témaköreire vonatkozóan is (szabadsáv nélküli szakmai óraszámok).

2. számú táblázat

**A szakmai követelménymodulokhoz rendelt tantárgyak és témakörök óraszáma**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Szakmai követelménymodul** | **Tantárgyak/*témakörök*** | **Elméleti órák száma** | **Gyakorlati órák száma** |
| 11078-12 Térberendezés | **Térberendezés** | **124** |  |
| *A térberendezés fogalma, feladatai* | *6* |  |
| *A növényi térberendezés törvényszerűségei* | *14* |  |
| *Ünnepi virágdíszek* | *16* |  |
| *Kegyeleti virágdíszek* | *16* |  |
| *Esküvői virágdíszek* | *16* |  |
| *Asztaldíszítések* | *8* |  |
| *Tartós növényi díszítések belső terekben* | *18* |  |
| *Alkalmi térdíszítések* | *10* |  |
| *Kirakatrendezés* | *20* |  |
| **Térberendezés gyakorlat** |  | **279** |
| *A növényi térberendezés törvényszerűségei* |  | *20* |
| *Ünnepi virágdíszek készítése* |  | *28* |
| *Kegyeleti virágdíszek készítése* |  | *35* |
| *Esküvői virágdíszek készítése* |  | *45* |
| *Asztaldíszítések készítése* |  | *28* |
| *Tartós növényi díszítések készítése belső terekben* |  | *45* |
| *Alkalmi térdíszítések készítése* |  | *42* |
| *Kirakatrendezés elkészítése* |  | *36* |
| **Tervkészítés** | **46** |  |
| *Megrendelés, árajánlat* | *6* |  |
| *Növényberendezés és virágdíszítés tervezése* | *14* |  |
| *Virágdekorációk növény- és kellékanyagának összeállítása* | *12* |  |
| *Növényberendezések és virágdíszítések árkalkulációja* | *8* |  |
| *Kivitelezési terv* | *6* |  |
| **Tervkészítés gyakorlat** |  | **93** |
| *Megrendelés, árajánlat készítése* |  | *14* |
| *Növény-berendezési és virágdíszítési terv elkészítése* |  | *27* |
| *Növény- és kellékanyag összeállítása* |  | *20* |
| *Árkalkuláció elkészítése* |  | *20* |
| *Kivitelezési terv készítése* |  | *12* |
| **Művészeti ismeretek** | **93** |  |
| *Az őskor és az ókor művészete* | *11* |  |
| *A középkor művészete* | *11* |  |
| *Az újkor és a legújabb kor művészete* | *20* |  |
| *Magyar népművészet* | *11* |  |
| *Japán művészet* | *6* |  |
| *Esztétikai alapfogalmak, minőségek* | *20* |  |
| *Kapcsolódó művészeti fogalmak, ismeretek* | *14* |  |
| **Rajz és műszaki ismeretek** | **124** |  |
| *A vizuális nyelv alapjai* | *4* |  |
| *Geometriai testek, térformák rajzolása* | *15* |  |
| *Természettanulmányok* | *12* |  |
| *Látványtervek rajzolása* | *22* |  |
| *A műszaki ábrázolás alapjai* | *10* |  |
| *Betűírás* | *8* |  |
| *Ábrázolási rendszerek* | *19* |  |
| *Építészeti és belsőépítészeti ábrázolások* | *10* |  |
| *Egyszerű installációs és dekorációs elemek tervezése* | *16* |  |
| *Feliratok, látványelemek készítése* | *8* |  |
| **Rajz és műszaki gyakorlatok** |  | **217** |
| *A vizuális nyelv alapjai* |  | *14* |
| *Geometriai testek, térformák rajzolása* |  | *20* |
| *Természettanulmányok* |  | *20* |
| *Látványtervek rajzolása* |  | *42* |
| *A műszaki ábrázolás alapjai* |  | *14* |
| *Betűírás* |  | *14* |
| *Ábrázolási rendszerek* |  | *26* |
| *Építészeti és belsőépítészeti ábrázolások* |  | *21* |
| *Egyszerű installációs és dekorációs elemek tervezése* |  | *26* |
| *Feliratok, látványelemek készítése* |  | *20* |
|  | **Összesen:** | **387** | **589** |
| **Összes órák száma:** | | **976** | |
| Elméleti/gyakorlati óraszámok %-os aránya: | | 39,6 | 60,3 |

A szakképzésről szóló 2011. évi CLXXXVII. törvény 8.§ (5) bekezdésének megfelelően a táblázatban a nappali rendszerű oktatásra meghatározott tanulói kötelező szakmai elméleti és gyakorlati óraszám legalább 90%-a felosztásra került.

A szakmai és vizsgakövetelményben a szakképesítésre meghatározott elmélet/gyakorlat arányának a teljes képzési idő során kell teljesülnie.

A tantárgyakra meghatározott időkeret kötelező érvényű, *a* *témakörökre kialakított óraszám pedig ajánlás*.

**A**

**11078-12 azonosító számú**

**Térberendezés**

**megnevezésű**

**szakmai követelménymodul**

**tantárgyai, témakörei**

**A 11078-12 azonosító számú Térberendezés. megnevezésű szakmai követelménymodulhoz tartozó tantárgyak és témakörök oktatása során fejlesztendő kompetenciák**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11078-12 Térberendezés | Térberendezés | | | | | | | | | Térberendezés gyakorlat | | | | | | | |
| A térberendezés fogalma, feladatai | A növényi térberendezés törvényszerűségei | Ünnepi virágdíszek | Kegyeleti virágdíszek | Esküvői virágdíszek | Asztaldíszítések | Tartós növényi díszítések belső terekben | Alkalmi térdíszítések | Kirakatrendezés | A növényi térberendezés törvényszerűségei | Ünnepi virágdíszek készítése | Kegyeleti virágdíszek készítése | Esküvői virágdíszek készítése | Asztaldíszítések készítése | Tartós növényi díszítések k készítése belső terekben | Alkalmi térdíszítések készítése | Kirakatrendezés elkészítése |
| FELADATOK | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Felméri a helyszínt |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Virágdíszeket és térelemeket elkészít |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X | X | X | X | X | X | X |
| Megtervezi a virágdíszítést (növényanyag, kellékek, munkálatok, árak) |  |  | X | X | X | X |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Látványtervet készít |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Virágdíszeket kiszállít és elhelyez |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X | X | X | X | X | X | X |
| Gondoskodik a virágdíszek fenntartásáról |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X | X | X | X | X | X | X |
| Virágdíszeket bont és elszállít |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X | X | X | X | X | X | X |
| Árkalkulációt készít |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Elszámolja a szolgáltatás ellenértékét |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| SZAKMAI ISMERETEK | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Esküvői virágdíszek története, típusai, jellegzetes növény- és díszítő anyagai | X | X |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Kegyeleti virágdíszek története, típusai, jellegzetes növény- és díszítő anyagai | X | X |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ünnepi virágdíszek története, típusai, jellegzetes növény- és díszítő anyagai | X | X | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Belső terek tartós és a hozzá kapcsolódó külső terek (teraszok, balkonok) növénydíszítésének megoldásai |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  | X | X |  |
| Növényfalak készítése, alkalmazása |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |
| Külső és belső terek alkalmi virág- és növénydíszítésének megoldásai |  |  |  |  |  | X |  | X |  |  |  |  |  |  |  | X |  |
| Kirakatrendezés |  |  |  |  |  |  |  |  | X | X |  |  |  |  |  |  | X |
| Műszaki, építészeti, lakberendezési és szabadkézi rajzok |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Helyszínrajz készítésének módjai |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Makettek, installációk tervezése, készítése |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Virágdíszek sematikus rajzi megjelenítése |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Látványterv rajzolásának szabályai |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Virágdísz tervezése stílusosan |  | X |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |
| Virágdísz tervezése az alkalomnak megfelelően |  |  | X | X | X | X |  | X |  | X |  |  |  |  |  |  |  |
| A virágdíszek tervezése harmonikus összhatásban |  | X |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |
| A növényanyag és a kellékek összeállítása |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Tervezési és kivitelezési szerződések |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A virágdíszek elszállítása, helyszíni elhelyezése |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X | X | X | X | X | X | X |
| Kivitelezési ütemterv készítése |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A virágdíszek fenntartásának, ápolásának módjai, technikái |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X | X | X | X | X | X | X |
| A virágdíszítés lebontása, elszállítása |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X | X | X | X | X | X | X |
| Árkalkuláció készítésének elvei, menete |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A szolgáltatás ellenértékének megállapítása, elszámolása |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A vállalkozás arculatának megtervezése, referenciamunkák bemutatása |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| SZAKMAI KÉSZSÉGEK | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Építészeti műszaki rajz olvasása, értelmezése |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Helyszínrajz készítése |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Szabadkézi rajzolás |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Elemi számolási készség |  | X |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |
| Elemi szintű számítógép-használat | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| SZEMÉLYES KOMPETENCIÁK | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Precizitás |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X | X | X | X | X | X | X | X |
| Kézügyesség |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X | X | X | X | X | X | X | X |
| Térlátás | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| TÁRSAS KOMPETENCIÁK | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Prezentációs készség | X |  |  |  |  |  |  |  |  | X | X | X | X | X | X | X | X |
| Közérthetőség | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |  |  |  |  |  |  |  |
| Kapcsolatteremtő készség |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X | X | X | X | X | X | X |
| MÓDSZERKOMPETENCIÁK | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Kreativitás, ötletgazdagság |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X | X | X | X | X | X | X |
| Gyakorlatias feladatértelmezés |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X | X | X | X | X | X | X |
| Tervezés |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X | X | X | X | X | X | X |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11078-12 Térberendezés | Tervkészítés | | | | | Tervkészítés gyakorlat | | | | | Művészeti ismeretek | | | | | | |
| Megrendelés, árajánlat | Növényberendezés és virágdíszítés tervezése | Virágdekorációk növény- és kellékanyagának összeállítása | Növényberendezések és virágdíszítések árkalkulációja | Kivitelezési terv | Megrendelés, árajánlat készítése | Növényberendezés és virágdíszítés tervezése | Növény- és kellékanyag összeállítása | Árkalkuláció elkészítése | Kivitelezési terv készítése | Az őskor és az ókor művészete | A középkor művészete | Az újkor és a legújabb kor művészete | Magyar népművészet | Japán művészet | Esztétikai alapfogalmak, minőségek | Kapcsolódó művészeti fogalmak, ismeretek |
| FELADATOK | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Felméri a helyszínt | X | X |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Virágdíszeket és térelemeket elkészít |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Megtervezi a virágdíszítést (növényanyag, kellékek, munkálatok, árak) |  | X | X | X |  |  | X | X | X |  |  |  |  |  |  | X |  |
| Látványtervet készít |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Virágdíszeket kiszállít és elhelyez |  |  |  |  | X |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |
| Gondoskodik a virágdíszek fenntartásáról |  |  |  |  | X |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |
| Virágdíszeket bont és elszállít |  |  |  |  | X |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |
| Árkalkulációt készít |  |  |  | X |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Elszámolja a szolgáltatás ellenértékét | X |  |  |  | X | X |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |
| SZAKMAI ISMERETEK | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Esküvői virágdíszek története, típusai, jellegzetes növény- és díszítő anyagai |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X | X | X | X | X | X | X |
| Kegyeleti virágdíszek története, típusai, jellegzetes növény- és díszítő anyagai |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X | X | X | X | X | X | X |
| Ünnepi virágdíszek története, típusai, jellegzetes növény- és díszítő anyagai |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X | X | X | X | X | X | X |
| Belső terek tartós és a hozzá kapcsolódó külső terek (teraszok, balkonok) növénydíszítésének megoldásai |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Növényfalak készítése, alkalmazása |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Külső és belső terek alkalmi virág- és növénydíszítésének megoldásai |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Kirakatrendezés |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Műszaki, építészeti, lakberendezési és szabadkézi rajzok |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Helyszínrajz készítésének módjai |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Makettek, installációk tervezése, készítése |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Virágdíszek sematikus rajzi megjelenítése |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Látványterv rajzolásának szabályai |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Virágdísz tervezése stílusosan |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X |  |
| Virágdísz tervezése az alkalomnak megfelelően |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A virágdíszek tervezése harmonikus összhatásban |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A növényanyag és a kellékek összeállítása |  | X | X |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Tervezési és kivitelezési szerződések | X |  |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |
| A virágdíszek elszállítása, helyszíni elhelyezése |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Kivitelezési ütemterv készítése |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |
| A virágdíszek fenntartásának, ápolásának módjai, technikái |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A virágdíszítés lebontása, elszállítása |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Árkalkuláció készítésének elvei, menete |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A szolgáltatás ellenértékének megállapítása, elszámolása | X |  |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |
| A vállalkozás arculatának megtervezése, referenciamunkák bemutatása | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| SZAKMAI KÉSZSÉGEK | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Építészeti műszaki rajz olvasása, értelmezése |  | X |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Helyszínrajz készítése |  | X |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Szabadkézi rajzolás |  | X |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Elemi számolási készség | X | X |  |  |  |  | X |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |
| Elemi szintű számítógép-használat | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| SZEMÉLYES KOMPETENCIÁK | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Precizitás | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| Kézügyesség |  | X |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Térlátás |  | X |  |  |  |  | X |  |  |  | X | X | X | X | X | X | X |
| TÁRSAS KOMPETENCIÁK | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Prezentációs készség | X |  |  |  |  | X |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |
| Közérthetőség | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| Kapcsolatteremtő készség | X |  |  |  |  | X |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |
| MÓDSZERKOMPETENCIÁK | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Kreativitás, ötletgazdagság |  | X | X | X | X | X | X | X | X | X |  |  |  |  |  |  |  |
| Gyakorlatias feladatértelmezés | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |  |  |  |  |  |  |  |
| Tervezés |  | X | X | X | X | X | X | X | X | X |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11078-12 Térberendezés | Rajz és műszaki ismeretek | | | | | | | | | | Rajz és műszaki gyakorlat | | | | | | | | | | |
| A vizuális nyelv alapjai | Geometriai testek, térformák rajzolása | Természettanulmányok | Látványtervek rajzolása | A műszaki ábrázolás alapjai | Betűírás | Ábrázolási rendszerek | Építészeti és belsőépítészeti ábrázolások | Egyszerű installációs és dekorációs elemek tervezése | Feliratok, látványelemek készítése | | A vizuális nyelv alapjai | Geometriai testek, térformák rajzolása | Természettanulmányok | Látványtervek rajzolása | A műszaki ábrázolás alapjai | Betűírás | Ábrázolási rendszerek | Építészeti és belsőépítészeti ábrázolások | Egyszerű installációs és dekorációs elemek tervezése | Feliratok, látványelemek készítése |
| FELADATOK | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Felméri a helyszínt |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |
| Virágdíszeket és térelemeket elkészít |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Megtervezi a virágdíszítést (növényanyag, kellékek, munkálatok, árak) | X |  | X |  |  |  |  |  |  |  | | X |  | X |  |  | X |  |  |  |  |
| Látványtervet készít |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  | |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |
| Virágdíszeket kiszállít és elhelyez |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Gondoskodik a virágdíszek fenntartásáról |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Virágdíszeket bont és elszállít |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Árkalkulációt készít |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Elszámolja a szolgáltatás ellenértékét |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| SZAKMAI ISMERETEK | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Esküvői virágdíszek története, típusai, jellegzetes növény- és díszítő anyagai |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Kegyeleti virágdíszek története, típusai, jellegzetes növény- és díszítő anyagai |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ünnepi virágdíszek története, típusai, jellegzetes növény- és díszítő anyagai |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Belső terek tartós és a hozzá kapcsolódó külső terek (teraszok, balkonok) növénydíszítésének megoldásai |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Növényfalak készítése, alkalmazása |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Külső és belső terek alkalmi virág- és növénydíszítésének megoldásai |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Kirakatrendezés | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| Műszaki, építészeti, lakberendezési és szabadkézi rajzok | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| Helyszínrajz készítésének módjai |  |  |  |  | X |  |  | X |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Makettek, installációk tervezése, készítése |  |  |  |  |  |  |  |  | X |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | X |  |
| Virágdíszek sematikus rajzi megjelenítése |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | X |  |  |  |  |  |  |  |
| Látványterv rajzolásának szabályai |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  | |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  |
| Virágdísz tervezése stílusosan |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Virágdísz tervezése az alkalomnak megfelelően |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A virágdíszek tervezése harmonikus összhatásban |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A növényanyag és a kellékek összeállítása |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Tervezési és kivitelezési szerződések |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A virágdíszek elszállítása, helyszíni elhelyezése |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Kivitelezési ütemterv készítése |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A virágdíszek fenntartásának, ápolásának módjai, technikái |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A virágdíszítés lebontása, elszállítása |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Árkalkuláció készítésének elvei, menete |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A szolgáltatás ellenértékének megállapítása, elszámolása |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| A vállalkozás arculatának megtervezése, referenciamunkák bemutatása | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| SZAKMAI KÉSZSÉGEK | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Építészeti műszaki rajz olvasása, értelmezése |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |
| Helyszínrajz készítése |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |
| Szabadkézi rajzolás | X | X | X | X |  | X | X |  | X | X | | X | X | X | X |  | X | X |  | X | X |
| Elemi számolási készség | X | X |  | X | X | X | X | X | X | X | | X | X |  | X | X | X | X | X | X | X |
| Elemi szintű számítógép-használat | X |  |  |  | X | X |  | X |  |  | | X |  |  |  | X |  |  | X |  |  |
| SZEMÉLYES KOMPETENCIÁK | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Precizitás | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| Kézügyesség | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| Térlátás | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| TÁRSAS KOMPETENCIÁK | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Prezentációs készség | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| Közérthetőség | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| Kapcsolatteremtő készség | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| MÓDSZERKOMPETENCIÁK | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Kreativitás, ötletgazdagság | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| Gyakorlatias feladatértelmezés |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| Tervezés | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |

1. **Térberendezés tantárgy**  **124 óra**
   1. **A tantárgy tanításának célja**

A virágkötő és virágkereskedőket megismertesse a kirakatrendezés, valamint a külső és belső terek növényi dekorációinak megtervezésével, elkészítési munkálataival, az állandó és az alkalmi teremdíszek készítésének és fenntartásának feladataival. Ismerjék meg a tervezés, a kivitelezés munkafolyamatait, a hozzájuk tartozó berendezési tárgyakat, installációkat, növényeket, vágott virágokat és zöldeket, díszítő kellékeket és azok felhasználási módjait a belső terek berendezéséhez. Legyenek tájékozottak az ünnepi virágdíszek típusaival, formáival, stílusaival, az elkészítéshez szükséges installációk anyagaival.

* 1. **Kapcsolódó szakmai tartalmak**

A tantárgy a virágkötészet tantárgyra épül, az ott tanultakat folytatja, magasabb szintre emeli. A növényfelhasználáshoz szükség van a növényismeret és –kezelés tantárgyban tanultakra is, amely a virágdíszek elkészítésének alapját képezi. A párhuzamosan tanult tantárgyak (tervkészítés, művészeti ismeretek, rajz-és műszaki ismeretek) tananyaga ismerete szükséges a térberendezés tantárgy teljes körű elsajátításához.

* 1. **Témakörök**
     1. **A térberendezés fogalma, feladatai *6 óra***

A térberendezés fogalma, helye a virágkötészetben

Az installáció fogalma

A térberendezés feladata a belső, és az épülethez közvetlenül kapcsolódó külső terek (terasz, balkon, stb.), a rendezvények, az ünnepek, az esküvők, a temetések, a kiállítások, a bemutatók növényekkel, növény-összeültetésekkel, virágdíszekkel történő díszítése, berendezése, gondozása, fenntartása

A virágdíszek és növény-összeültetések anyagainak beszerzési lehetőségei Magyarországon

A nagyobb növény-berendezést végző cégek megismerése

* + 1. **A növényi térberendezés törvényszerűségei *14 óra***

A belső terekben díszítésre felhasználható virágdíszek, növény-összeültetések elkészítéséhez szükséges virágkötészeti, belsőépítészeti alaptörvények

Formák, vonalak

A színek tulajdonságai, hatásai (színezet, telítettség, világosság)

Színharmóniák, színkontrasztok, színhangzatok

A színek felhasználása a térberendezésben

Arányok, tagolás, egyensúly, sorolás, csoportosítás, ritmus

Stílusok

Mindezek alkalmazási módjai a térberendezésben

* + 1. **Ünnepi virágdíszek *16 óra***

Az év ünnepeinek virág- és növénydíszítése (névnapok, családi ünnepek, Valentin nap, nőnap, nemzeti ünnepek, húsvét, anyák napja, ballagás, pedagógus nap, karácsony, szilveszter)

Az ünnepekre jellemző virágdíszek tervezésének, készítésének szempontjai, jellegzetes növény- és kellékanyagai

* + 1. **Kegyeleti virágdíszek *16 óra***

Temetések, kegyeleti búcsúztatások, megemlékezések, mindenszentek és halottak napja virág- és növénydíszítése

Az alkalomra jellemző virágdíszek, növény-összeültetések, installációs berendezések, kiegészítő kegyeleti kellékek tervezésének, készítésének, elrendezésének szempontjai

Jellegzetes növény- és kellékanyagai

* + 1. **Esküvői virágdíszek *16 óra***

Az esküvő virág- és növénydíszítése

Az alkalomra jellemző virágdíszek, növény-összeültetések, dekorációs elemek, teremberendezések, bútordíszítések tervezésének, készítésének, elrendezésének szempontjai

Jellegzetes növény- és kellékanyagai

Esküvők komplex berendezése növénnyel, virágdísszel

Különböző vallások esküvői virág- és növénydíszei

* + 1. **Asztaldíszítések *8 óra***

Ünnepek, rendezvények, tanácskozások, éttermei vacsorák, stb. asztaldíszei tervezését befolyásoló tényezők: az alkalom, az asztal mérete, alakja, az asztalterítő, a székhuzatok, az étkészlet, a környezet stílusa, bútorai

Az asztaldíszek készítésének szabályai

A színek megfelelő alkalmazása az asztaldíszítésnél

A vágott virágból készült asztaldíszek típusai

* + 1. **Tartós növényi díszítések belső terekben *18 óra***

Belső terek környezeti viszonyai: a hőmérséklet, a levegő összetétele, a fényviszonyok, a víz, a páratartalom a különböző típusú belső terekben, az igényeknek megfelelő megteremtésük

A különböző klímájú belső terekhez tartozó növények megismerése, összeültetés tervezése

Növényi téralkotások készítése: egyedi és csoportos elhelyezések

Mobil és stabil virágtartó edények, állványok, szerkezetek

Különböző típusú növény-összeültetések

Lakások növénydíszítése: Különböző stílusú és klímájú lakások díszítése növényekkel, növény-összeültetésekkel, virágdíszekkel

Középületek tartós növénydíszítése: különböző funkciójú, méretű, formájú, klíma-adottságú középület helyiségek tartós növénydíszítésének tervezése az épületben található helyiségek alaprajza alapján, az elkészítés szempontjai

A térdíszítések technikai és virágkötészeti jellemzői

Növény elhelyezési lehetőségek

Különleges növény-összeültetési módszerek (hidrokultúra, növényfal)

Virágdíszek a középületekben

* + 1. **Alkalmi térdíszítések *10 óra***

Belső terek alkalmi díszítésének általános jellemzői

A színpaddíszítés, a kereskedelmi, a művészi stb. kiállítások, bálok, nagy rendezvények virágdíszítésének és növény-berendezésének tervezési, elkészítési és fenntartási szempontjai

A növény- és virágkiállítások, a virágkötészeti versenyek, bemutatók elrendezésének, berendezésének szempontjai

A kiállításokhoz használható installációk, dekorációs elemek megtervezése

* + 1. **Kirakatrendezés *20 óra***

A kirakatrendezés történeti kialakulása, a reklám és a kirakat összefüggése

A kirakatrendezés törvényszerűségei, érvényesülésük a virágüzleti és másfajta üzleti kirakatrendezésben

A különböző kirakatformák és berendezésük

A kirakat installációs és dekorációs elemeinek megtervezése, berendezési, kivitelezési folyamatának levezetése, a kirakat karbantartása

A kirakat berendezéséhez használatos eszközök, szerszámok, kellékek, kiegészítő anyagok

* 1. ***A képzés javasolt helyszíne (ajánlás)***
  2. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek, tanulói tevékenységformák (ajánlás)***
     1. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek (ajánlás)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sorszám** | **Alkalmazott oktatási**  **módszer neve** | **A tanulói tevékenység szervezeti kerete** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések (SZVK 6. pont lebontása, pontosítása)** |
| **egyéni** | **csoport** | **osztály** |
| 1.1. | magyarázat | X |  |  | Szakmai DVD |
| 1.2. | elbeszélés |  |  | X | Szakmai DVD |
| 1.3. | megbeszélés |  | X |  | DVD ötletek |
| 1.4. | szemléltetés |  |  | X | DVD, Szakmai könyvek albumok |
| 1.5. | projekt | X |  |  | tervolvasás |
| 1.6. | házi feladat | X |  |  | albumok, szakmai könyvek |

* + 1. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható tanulói tevékenységformák (ajánlás)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sor-szám** | **Tanulói tevékenységforma** | **Tanulói tevékenység szervezési kerete**  **(differenciálási módok)** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések (SZVK 6. pont lebontása, pontosítása)** |
| **Egyéni** | **Csoport-**  **bontás** | **Osztály-**  **keret** |
| **1.** | **Információ feldolgozó tevékenységek** |  |  |  |  |
| 1.1. | Olvasott szöveg önálló feldolgozása | X |  |  | Szakmai könyvek DVD |
| 1.2. | Olvasott szöveg feladattal vezetett feldolgozása | X |  |  | Szakmai könyvek DVD |
| 1.3. | Olvasott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel | X |  |  | Szakmai könyvek DVD |
| 1.4. | Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel | X |  |  | Szakmai könyvek DVD |
| 1.5. | Információk önálló rendszerezése | X |  |  | Szakmai könyvek, DVD |
| 1.6. | Információk feladattal vezetett rendszerezése | X |  |  | Szakmai könyvek, DVD |
| **2.** | **Ismeretalkalmazási gyakorló tevékenységek, feladatok** |  |  |  |  |
| 2.1. | Írásos elemzések készítése |  |  | X | DVD , albumok |
| 2.2. | Leírás készítése |  |  | X | témazárás |
| 2.3. | Válaszolás írásban mondatszintű kérdésekre |  |  | X | témazárás |
| 2.4. | Tesztfeladat megoldása | X |  |  | témazárás |
| 2.5. | Szöveges előadás egyéni felkészüléssel | X |  |  | albumok, szakmai könyvek |
| **3.** | **Képi információk körében** |  |  |  |  |
| 3.1. | látszati rajz értelmezése |  |  |  | albumok DVD |
| 3.2. | virágdísz rajz készítés tárgyról |  |  |  | albumok |
| **4.** | **Komplex információk körében** |  |  |  |  |
| 4.1. | Esetleírás készítése | X |  |  | helyszín |
| 4.2. | Utólagos szóbeli beszámoló | X |  |  | helyszín |
| **5.** | **Csoportos munkaformák körében** |  |  |  |  |
| 5.1. | Feladattal vezetett kiscsoportos szövegfeldolgozás |  | X |  | DVD |

* + 1. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek (ajánlás)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sorszám** | **Alkalmazott oktatási**  **módszer neve** | **A tanulói tevékenység szervezeti kerete** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések (SZVK 6. pont lebontása, pontosítása)** |
| **egyéni** | **csoport** | **osztály** |
| 1.1 | magyarázat | X |  |  | Szakmai DVD |
| 1.2. | elbeszélés |  |  | X | Szakmai DVD |
| 1.3. | megbeszélés |  | X |  | DVD ötletek |
| 1.4. | szemléltetés |  |  | X | DVD, Szakmai könyvek albumok |
| 1.5. | projekt | X |  |  | tervolvasás |
| 1.6. | házi feladat | X |  |  | albumok, szakmai könyvek |

* 1. **A tantárgy értékelésének módja**

A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény. 54. § (2) a) pontja szerinti értékeléssel.

1. **Térberendezés gyakorlat tantárgy**  **279 óra**
   1. **A tantárgy tanításának célja**

A tantárgy tanításának célja, hogy a virágkötő és virágkereskedőkkel begyakoroltassa a szakszerű kirakatrendezés, valamint a külső és belső terek növényi dekorációjának, virágdíszeinek elkészítési munkálatait, az állandó és az alkalmi teremdíszek készítésének és fenntartásának feladatait.

Tanítsa meg, gyakoroltassa be a környezetbe illő, a környezethez alkalmazkodó, a funkcióknak megfelelő virágdíszek, növény-összeültetések, más növényi dekorációk szakszerű elkészítését és elhelyezését.

Gyakoroltassa be a növény-berendezésekhez szükséges installációs és díszítő elemek elkészítését és hozzáillesztését, a megfelelő anyagú, stílusú, méretű tartóedények, a növény-összeültetési módszer kiválasztását. Ismerjék meg az ismertebb és jól működő, megfelelő készlettel és minőségi áruval rendelkező növény, kellék nagykereskedéseket, hogy későbbi munkájukban a cégek termékeit felhasználhassák.

* 1. **Kapcsolódó szakmai tartalmak**

A gyakorlati feladatok a virágkötészetben tanultakra épülnek, az ott tanultakat folytatja, magasabb szintre emeli. A növényfelhasználáshoz szükség van a növényismeret és –kezelés tantárgyban tanultakra is. A párhuzamosan tanult tantárgyaknál (tervkészítés, művészeti ismeretek, rajz- és műszaki ismeretek) szerzett ismeretek nélkülözhetetlenek a térberendezés tantárgy maradéktalan elsajátításához.

* 1. **Témakörök**
     1. **A növényi térberendezés törvényszerűségei *20 óra***

A formai törvényszerűségek és a színharmónia megvalósítása a virágdíszítésekben, növény-összeültetésekben, növény-berendezésben

Formák és vonalak alkalmazása a gyakorlatban

Színharmóniák, színhangzatok, színkontrasztok, színhangulatok készítése színes felületek segítségével

A törvényszerűségek alkalmazása a gyakorlatban (arányok, tagolás, egyensúly, sorolás, csoportosítás, ritmus, stílusok)

Látogatás növény és kellék nagykereskedésekben

* + 1. **Ünnepi virágdíszek készítése *28 óra***

Ünnepi virágdíszek készítése (névnapok, családi ünnepek, Valentin nap, nőnap, húsvét, ballagás, anyák napja, karácsony, szilveszter)

A virágdíszek megtervezése, a virág, a növény és a kellék lista összeállítása

Belső vagy külső tér díszítése ünnepi virágdíszekkel

Virágdíszek készítése a környezeti adottságok figyelembe vételével

* + 1. **Kegyeleti virágdíszek készítése *35 óra***

Kegyeleti virágdíszek készítése: koszorú, sírcsokor, részvétcsokor, koporsódísz, sírdísz, urnadísz, sírpárna

A virágdíszek megtervezése, a virág, a növény és a kellék lista összeállítása

A ravatalozó helyiség, más, felravatalozásra vagy megemlékezésre alkalmas helyiségek és templom virágdíszítése kegyeleti alkalomra, növény-összeültetések és dekorációs elemek felhasználásával

A virágdíszek, díszítő elemek elkészítése

* + 1. **Esküvői virágdíszek készítése *45 óra***

Esküvői virágdíszek készítése: menyasszonyi csokor és a menyasszony egyéb díszei, koszorúslányok és az örömszülők díszei, csokrai, a vőlegény virágdíszei, a gyűrűpárna, a környezet és a járművek díszítése

A virágdíszek megtervezése, a virág, a növény és a kellék lista összeállítása, a díszek elkészítése

Az esküvő helyszínének díszítése virágdíszekkel, növény-összeültetésekkel, növényi vagy dekorációs térelemekkel

Az esküvői vacsora helyszínének díszítése hasonló elemekkel

Szabadtéri esküvő növénydíszei

* + 1. **Asztaldíszítések készítése *28******óra***

Asztaldíszítések készítése különböző alkalmakra, eltérő formájú, méretű asztalokra, többféle növényanyagból és kellékekből

Az esküvői asztaldíszek megtervezése, elkészítése különböző asztalformákra a környezet figyelembe vételével

Ünnepi vacsorák asztaldíszeinek elkészítése

* + 1. **Tartós növényi díszítések készítése belső terekben *45 óra***

Növény-összeültetések készítése, cserepes növények egyedi és csoportos elhelyezése belső terekben

Az elrendezések megtervezése a gyakorlatban, elrendezés tervezése az épület, nagyobb belső tér vagy egy irodahelyiség alaprajzán

Bemutatás látszati képen

Középületek, különböző funkciójú, méretű, formájú, klímájú, tájolású helyiségei tartós növénydíszítésének megtervezése, a fenntartás munkáinak meghatározása

Néhány minta növény-összeültetés elkészítése

* + 1. **Alkalmi térdíszítések készítése *42 óra***

Színpaddíszítés, termék kiállítások, bálok, nagy rendezvények virágdíszítésének gyakorlati megtervezése, elkészítése, értékelése

Virágkiállítás megtervezése és berendezése

Alaprajzon és látszati képen történő bemutatás

* + 1. **Kirakatrendezés elkészítése *36 óra***

A kirakatrendezés menete: alapötlet, téma kiválasztása, látványterv készítése, anyagok összeállítása, virágdíszek elkészítése, árcédulák, táblák megírása, kirakat kiürítése, tisztítása, a tér kialakítása, virágdíszek elhelyezése, ellenőrzés

Egy adott kirakati téma elkészítése megépített, összeállított kirakati térben (iskola gyakorlóterem, aula, stb.)

* 1. ***A képzés javasolt helyszíne***
  2. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek, tanulói tevékenységformák (ajánlás)***
     1. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek (ajánlás)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sorszám** | **Alkalmazott oktatási**  **módszer neve** | **A tanulói tevékenység szervezeti kerete** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések (SZVK 6. pont lebontása, pontosítása)** |
| **egyéni** | **csoport** | **osztály** |
| 1.1. | magyarázat |  | X |  | DVD |
| 1.2. | kiselőadás |  | X |  | Szakmai könyvek, albumok, DVD |
| 1.3. | megbeszélés |  | X |  |  |
| 1.5. | szemléltetés |  | X |  | DVD |
| 1.6. | egyéb |  | X |  | virág- és növénydíszek készítése, berendezés |

* + 1. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható tanulói tevékenységformák (ajánlás)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sor-szám** | **Tanulói tevékenységforma** | **Tanulói tevékenység szervezési kerete**  **(differenciálási módok)** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések (SZVK 6. pont lebontása, pontosítása)** |
| **Egyéni** | **Csoport-**  **bontás** | **Osztály-**  **keret** |
| **1.** | **Információ feldolgozó tevékenységek** |  |  |  |  |
| 1.1. | Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel | X |  |  | albumok, DVD |
| 1.2. | Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása | X |  |  | albumok, DVD |
| 1.3. | Információk önálló rendszerezése | X |  |  | jegyzettömb |
| **2.** | **Ismeretalkalmazási gyakorló tevékenységek, feladatok** |  |  |  |  |
| 2.1. | Válaszolás írásban mondatszintű kérdésekre | X |  |  | témakifejtés |
| 2.2. | Tesztfeladat megoldása | X |  |  | témazáró |
| 2.3. | Szöveges előadás egyéni felkészüléssel | X |  |  | szakmai könyvek |
| 2.4. | Tapasztalatok utólagos ismertetése szóban |  | X |  | üzleti gyakorlat |
| **3.** | **Képi információk körében** |  |  |  |  |
| 3.1. | alap rajz értelmezése |  | X |  | albumok, épület alaprajzok |
| 3.2. | XY rajz elemzés, hibakeresés | X |  |  | albumok |
| **4.** | **Komplex információk körében** |  |  |  |  |
| 4.1. | Elemzés készítése tapasztalatokról | X |  |  | virágüzleti megfigyelések |
| 4.2. | Utólagos szóbeli beszámoló | X |  |  | virágüzleti megfigyelések |
| **5.** | **Csoportos munkaformák körében** |  |  |  |  |
| 5.1. | Kiscsoportos szakmai munkavégzés irányítással |  | X |  | szakmai könyv, virágdísz készítése |
| **6.** | **Gyakorlati munkavégzés körében** |  |  |  |  |
| 6.1. | Műveletek gyakorlása |  | X |  | DVD, virágüzleti tevékenység |

* 1. **A tantárgy értékelésének módja**

A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény. 54. § (2) a) pontja szerinti értékeléssel.

1. **Tervkészítés tantárgy**  **46 óra**
   1. **A tantárgy tanításának célja**

A tantárgy tanításának célja, hogy szakmai vizsgára elkészítendő növény-berendezési tervdokumentációt (árajánlatot, szakdolgozatot) az órákon történő begyakoroltatás során önállóan elkészíthessék a tanulók. Szakmai munkájuk során ezek a tervfeladatok, árajánlatok elkészítése és megvalósítása képezik a megélhetésük alapját.

* 1. **Kapcsolódó szakmai tartalmak**

A tantárgy ötvözi a különböző tantárgyakban tanultakat, így szinte minden más tantárggyal kapcsolatban van. A megrendelés és az árajánlat készítéséhez szükséges a vállalkozási és a kereskedelmi előzetes ismeretek. A virágdíszek megtervezéséhez a virágkötészeti és térberendezési ismereteket kell alapul venni. A növénylista összeállításához az előzetesen szerzett növényismeretei tudás szükséges. A rajz és műszaki ismereteknél tanultak a műszaki és szabadkézi rajzok elkészítésénél hasznosulnak.

* 1. **Témakörök**
     1. **Megrendelés, árajánlat *6 óra***

A megrendelések (megbízási szerződés) formai és tartalmi követelményei.

A megrendelés és árajánlat kérés reális megfogalmazása szabályos szerződés formában

A megbízási szerződés foglalja magába a szerződő felek adatait, a megrendelés időpontját, a tervdokumentáció leadási időpontját, a tervezési, az árajánlat adási feladatokat, a fizetés módját, határidejét, a költségkeretet, panaszok esetén a jogi rendezés módját, dátumot és az aláírásokat

* + 1. **Növényberendezés és virágdíszítés tervezése *14 óra***

A növénydekoráció és a virágdíszítések megtervezésének szempontjai

A harmonikus virágdíszítés összeállításának szempontjai

Virágdekorációk tervezése alkalomnak megfelelően, stílushelyesen, harmonikus összeállításban.

* + 1. **Virágdekorációk növény- és kellékanyagának összeállítása**

***12 óra***

A különböző stílusú és helyszínű virágdíszítések jellegzetes növényanyaga, az összeállítás szempontjai

Fekete-fehér és színes ötletrajzok, tervrajzok készítése

A növények nevének (faj, fajta) helyesírása (latin és magyar névvel)

A növény, a vágott virág, a vágott zöld, az alapanyagok, segédanyagok és a díszítő kellékek fajtájának, darabszámának meghatározása

A növény-berendezési tervhez (árajánlathoz) kapcsolódva 2 db különböző növény-összeültetés, 3 db virágdísz és 1 db térdísz megtervezése

* + 1. **Növényberendezések és virágdíszítések árkalkulációja 8 *óra***

A virágdíszek árainak összeállítása a virágüzleti aktuális bruttó eladási áron

Az ÁFA tartalom feltüntetése (külön az anyagár és a szolgáltatás ára)

A főösszesítő elkészítése

* + 1. **Kivitelezési terv *6 óra***

A kivitelezés technikai részleteinek felsorolása, időterve

A kiszállítás, az elrendezés, a felépítés, a növénydekoráció ápolása, lebontása, elszállítása

A kiegészítő munkák (takarítás, szállítás, szemételhordás, stb.) feltüntetése

A vállalkozás és referencia munkáinak bemutatása, névjegykártya mellékelése

A kivitelezési szerződés a szerződő felek adataival, a megbízás tárgyával, a határidőkkel, a fizetési és jogi kitételek megjelölésével, hiteles aláírásokkal ellátva

* 1. ***A képzés javasolt helyszíne***
  2. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek, tanulói tevékenységformák (ajánlás)***
     1. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek (ajánlás)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sorszám** | **Alkalmazott oktatási**  **módszer neve** | **A tanulói tevékenység szervezeti kerete** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések (SZVK 6. pont lebontása, pontosítása)** |
| **egyéni** | **csoport** | **osztály** |
| 1.1. | magyarázat |  |  | X | DVD |
| 1.2. | elbeszélés |  |  | X | Szakmai könyv |
| 1.3. | megbeszélés |  |  | X | kész tervek |
| 1.4. | szemléltetés |  |  | X | DVD |

* + 1. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható tanulói tevékenységformák (ajánlás)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sor-szám** | **Tanulói tevékenységforma** | **Tanulói tevékenység szervezési kerete**  **(differenciálási módok)** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések (SZVK 6. pont lebontása, pontosítása)** |
| **Egyéni** | **Csoport-**  **bontás** | **Osztály-**  **keret** |
| **1.** | **Információ feldolgozó tevékenységek** |  |  |  |  |
| 1.1. | Olvasott szöveg önálló feldolgozása | X |  |  | szakmai könyv |
| 1.2. | Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel | X |  |  | DVD |
| 1.3. | Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása | X |  |  | DVD |
| 1.4. | Információk feladattal vezetett rendszerezése | X |  |  | kész tervek |
| **2.** | **Ismeretalkalmazási gyakorló tevékenységek, feladatok** |  |  |  |  |
| 2.1. | Leírás készítése | X |  |  | virág- és növénydíszek |
| 2.2. | Válaszolás írásban mondatszintű kérdésekre | X |  |  | témazárás, DVD |
| 2.3. | Tesztfeladat megoldása | X |  |  | témazárás, DVD |
| 2.4. | Szöveges előadás egyéni felkészüléssel | X |  |  | témazárás, DVD |
| **3.** | **Képi információk körében** |  |  |  |  |
| 3.1. | Alaprajz értelmezése |  |  | X | szakmai könyv |
| 3.2. | Virágdísz rajz elemzés, hibakeresés | X |  |  | szakmai könyv |
| **5.** | **Csoportos munkaformák körében** |  |  |  |  |
| 5.1. | Feladattal vezetett kiscsoportos szövegfeldolgozás |  | X |  | DVD |

* 1. **A tantárgy értékelésének módja**

A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény. 54. § (2) a) pontja szerinti értékeléssel.

1. **Tervkészítés gyakorlat tantárgy**  **93 óra**
   1. **A tantárgy tanításának célja**

A tantárgy tanításának célja, hogy a térdekorációk tervdokumentációjának elkészítéséhez és a megvalósítás szervezéséhez szükséges ismereteket elsajátítsák a tanulók.

Ismerjék a növény-berendezési terv (árajánlat) készítésének szakmai, tartalmi és formai követelményeit, önállóan készítsék el, az alkalmas legyen egy adott helyszín és rendezvény díszítésének kivitelezésére, majd a megrendelővel az elszámolásra. Esztétikus, az előírásoknak megfelelő tervdokumentáció álljon rendelkezésére. A tervdokumentáció tartalma: címoldal, tartalomjegyzék, megbízási szerződés az árajánlat elkészítésére, a tervezésre, a helyszín bemutatása, helyszínrajz a virágdíszek helyének megjelölésével, növény-összeültetések, virágdíszek, dekorációs elemek rajzai (fekete-fehér és színes) és árkalkulációja, kivitelezési terv (műszaki leírás és kivitelezési szerződés), látványterv egy vagy két nézetből, cégbemutatás, referenciamunkák, névjegykártya, megbízási szerződés a kivitelezésre, fenntartásra.

* 1. **Kapcsolódó szakmai tartalmak**

A tantárgy ötvözi a különböző tantárgyakban tanultakat, így szinte minden más tantárggyal kapcsolatban van. A megrendelés és az árajánlat készítéséhez szükséges a vállalkozási és a kereskedelmi előzetes ismeretek. A virágdíszek megtervezéséhez a virágkötészeti és térberendezési ismereteket kell alapul venni. A növénylista összeállításához az előzetesen szerzett növényismeretei tudás szükséges. A rajz és műszaki ismereteknél tanultak a műszaki és szabadkézi rajzok elkészítésénél hasznosulnak.

* 1. **Témakörök**
     1. **Megrendelés, árajánlat készítése *14 óra***

Az árajánlat elkészítéséhez megbízási szerződést kell készíteni, amely tartalmazza: a szerződő felek adatait, a megrendelés időpontját, a tervdokumentáció leadási időpontját, a tervezési, az árajánlat adási feladatokat, a fizetés módját, határidejét, a költségkeretet, panaszok esetén a jogi rendezés módját, dátumot és az aláírásokat

A feladat elkészítése valós, a tanuló által megválasztott, a témának megfelelő helyszínen legyen

A pontos adatokra a szerződés megkötéséhez is szükség van

A szerződés elkészítése

A formai követelmények: A4-es 80 vagy 100 gr/m² - es fehér papír, 12 pont nagyságú Ariel vagy Times New Roman típusú betű, a címoldal és a belső címek 16 pontos betűvel is írhatók

A dokumentumot fűzve kell leadni

A tanuló ismerje meg a növény-berendezés terv (árajánlat) tartalomjegyzékét: tartalomjegyzék, megbízási szerződés az árajánlat elkészítésére, a tervezésre, a helyszín bemutatása, helyszínrajz a virágdíszek helyének megjelölésével, növény-összeültetések, virágdíszek, dekorációs elemek rajzai (fekete-fehér és színes) és árkalkulációja, kivitelezési terv (műszaki leírás és kivitelezési szerződés), látványterv egy vagy két nézetből, cégbemutatás, referenciamunkák, névjegykártya, megbízási szerződés a kivitelezésre, fenntartásra

* + 1. **Növény-berendezési és virágdíszítési terv elkészítése *27 óra***

A témának megfelelő, a tanuló által kiválasztott helyszín, a növény-berendezés szempontjából fontos részlete méretarányos alaprajzának elkészítése, a tervezett növénydíszítések sematikus rajzainak berajzolása

A növény-összeültetések, a virágdíszek és a térdísz formai megtervezése, arányos rajzainak elkészítése

A fekete-fehér és a színes rajzok két különböző nézetből készülnek

* + 1. **Növény- és kellékanyag összeállítása *20 óra***

A megtervezett és megrajzolt növény-összeültetések, virágdíszek, térdísz növényeinek fajta szerinti kiválasztása, a mennyiségek meghatározása a növények, a vágott virágok, zöldek helyes latin és magyar neveinek összegyűjtése

Az alapanyagok (kaspó, váza, tál, stb.), a segédanyagok (tűzőhab, ültető közeg, stb.) és a díszítő kellékek fajtáinak, mennyiségének összeírása

A növények és a kellékek üzleti eladási bruttó árainak összeírása

* + 1. **Árkalkuláció elkészítése *20 óra***

Az összeírt növény, kellék mennyiségek alapján készíti el a tanuló az árajánlatot (táblázatot), amelyben szerepel az áru megnevezése, a mennyiségi egysége, a mennyisége, az egy mennyiségi egységre vonatkozó üzleti nettó ára, a mennyiségi egységre vonatkozó ÁFA, a mennyiségi egységre vonatkozó bruttó üzleti eladási ár, valamint a bruttó ár a mennyiség és bruttó üzleti ár szorzataként.

Minden egyes megtervezett növény-összeültetés, virágdísz és térdísz táblázatba foglalt árajánlatát külön-külön készíti el a tanuló

Az egyes árajánlati lapok végösszegeinek, a növénydísz nevének és darabszámának feltüntetésével árajánlat főösszesítőt készít

* + 1. **Kivitelezési terv készítése *12 óra***

A tanuló elkészíti a kivitelezés technikai részleteinek felsorolását, időtervét, ütemtervét (műszaki leírás)

Meghatározza a kiszállítás, az elrendezés, a felépítés idejét, módját, a növénydekoráció ápolása, lebontása, elszállítása feltételeit, a kiegészítő munkák (takarítás, szállítás, szemételhordás, stb.) feltüntetésével

A vállalkozás arculatának megfelelően megtervezett emblémája és névjegykártyája mellékelése, a vállalkozás és referencia munkáinak bemutatása

A kivitelezési szerződést a tanuló a szerződő felek adataival, a megbízás tárgyával, a határidőkkel, a fizetési és jogi kitételek megjelölésével, hiteles aláírásokkal ellátva készíti el

A tervdokumentáció mellékleteként, szabadon választott rajztechnikával, a tanuló látszati képet rajzol a növény-berendezésről

* 1. ***A képzés javasolt helyszíne***
  2. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek, tanulói tevékenységformák (ajánlás)***
     1. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek (ajánlás)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sorszám** | **Alkalmazott oktatási**  **módszer neve** | **A tanulói tevékenység szervezeti kerete** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések (SZVK 6. pont lebontása, pontosítása)** |
| **egyéni** | **csoport** | **osztály** |
| 1.1. | magyarázat |  |  | X | DVD |
| 1.2. | megbeszélés |  | X |  | Szakmai könyv, DVD |
| 1.3. | szemléltetés |  | X |  | Szakmai könyvek, albumok, DVD |
| 1.4. | projekt |  | X |  | növény-berendezési terv készítése |
| 1.5. | házi feladat | X |  |  | árajánlat, terv elkészítése |
| 1.6. | egyéb | X |  |  | folyamatos tervezés, DVD |

* + 1. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható tanulói tevékenységformák (ajánlás)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sor-szám** | **Tanulói tevékenységforma** | **Tanulói tevékenység szervezési kerete**  **(differenciálási módok)** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések (SZVK 6. pont lebontása, pontosítása)** |
| **Egyéni** | **Csoport-**  **bontás** | **Osztály-**  **keret** |
| **1.** | **Információ feldolgozó tevékenységek** |  |  |  |  |
| 1.1. | Olvasott szöveg feladattal vezetett feldolgozása | X |  |  | szakmai könyv |
| 1.2. | Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel | X |  |  | szakmai könyv |
| 1.3. | Információk feladattal vezetett rendszerezése | X |  |  | DVD |
| **2.** | **Ismeretalkalmazási gyakorló tevékenységek, feladatok** |  |  |  |  |
| 2.1. | Írásos elemzések készítése | X |  |  | szakmai könyv, albumok |
| 2.2. | Leírás készítése | X |  |  | rajzeszközök, albumok |
| 2.3. | Válaszolás írásban mondatszintű kérdésekre | X |  |  | témazárás |
| **3.** | **Képi információk körében** |  |  |  |  |
| 3.1. | Alaprajz értelmezése | X |  |  | kész tervek |
| 3.2. | Növény-berendezési rajz készítése leírásból | X |  |  | tervezési gyakorlat, könyv |
| 3.3. | Tervrajz elemzés, hibakeresés |  |  | X | kész tervek |
| **4.** | **Komplex információk körében** |  |  |  |  |
| 4.1. | Utólagos szóbeli beszámoló | X |  |  | a tervezési folyamat, DVD |
| **5.** | **Csoportos munkaformák körében** |  |  |  |  |
| 5.1. | Kiscsoportos szakmai munkavégzés irányítással |  | X |  | Rajzeszközök, tervkészítés |
| **6.** | **Szolgáltatási tevékenységek körében** |  |  |  |  |
| 6.1. | Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett | X |  |  | tervezési feladat, DVD |

* 1. **A tantárgy értékelésének módja**

A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény. 54. § (2) a) pontja szerinti értékeléssel.

1. **Művészeti ismeretek tantárgy**  **93 óra**
   1. **A tantárgy tanításának célja**

A tantárgy célja, hogy megismertesse a tanulókkal a történelmi korok stílusait, a legújabb művészeti törekvéseket, és a művészeti esztétika alapjait.

Fejlessze a tanulók ízlését, stílusérzékét, megfigyelő- és elemzőképességét, szélesítse általános műveltségüket.

Tegye képessé a tanulókat arra, hogy biztonsággal igazodjanak el a művészet történetében, ismerjék azokat a forrásokat, amelyekkel ismereteiket bővíthetik. A tanultakat felhasználhatják egy-egy korhű vagy magas esztétikai igényt is kielégítő növény-berendezési megrendelés kapcsán.

* 1. **Kapcsolódó szakmai tartalmak**

Ahhoz, hogy a térberendezés során a virágdíszítés megfelelő stílusban készüljön, szükségesek a művészeti korszakok stílusjegyei közötti eligazodás, amihez közvetlenül kapcsolható más, a tanévben tanult tantárgy is.

* 1. **Témakörök**
     1. **Az őskor és az ókor művészete *11 óra***

Az őskori és az ókori művészeti korszakok (Mezopotámia, Egyiptom, Görög Államok, Római Birodalom) társadalmi viszonyainak, építészetének, képzőművészetének rövid jellemzése, különös figyelemmel a kor virágszimbolikájára, virágmotívumaira, virághasználatára, virágkötészetére, kertművészetére

A művészetekre gyakorolt hatása miatt célszerű a kor vallására is kitérni az ismertetések során

* + 1. **A középkor művészete *11 óra***

A középkor művészeti korszakainak (román stílus, gótika, reneszánsz), társadalmi viszonyainak, építészetének, képzőművészetének rövid jellemzése, különös figyelemmel a kor virágszimbolikájára, virágmotívumaira, virághasználatára, virágkötészetére, kertművészetére

A művészetekre gyakorolt hatása miatt célszerű a kor vallására is kitérni az ismertetések során

* + 1. **Az újkor és a legújabb kor művészete *20 óra***

Az újkor és a legújabb kor (barokk kor, klasszicizmus, romantika, eklektika, szecesszió, modern művészetek) társadalmi viszonyainak, építészetének, képzőművészetének rövid jellemzése, különös figyelemmel a kor virágszimbolikájára, virágmotívumaira, virághasználatára, virágkötészetére

* + 1. **Magyar népművészet *11 óra***

A magyar népművészet ismertetésénél a magyarság történetére, népszokásokra, néphagyományra kell kitérni

Használati tárgyak készítése, díszítése (bútorok, fazekasság, ruházat)

Virágmotívumok és jelentésük

Virághasználat a népszokásokban

A fontosabb tájegységek díszítő művészete

* + 1. **Japán művészet *6 óra***

A távol-keleti virágkultúra és a vallás kapcsolata

Az Ikebana létrejötte, kialakulása, fejlődése

A japán virágelrendezési módok, technikák hatása az európai modern virágkötészeti stílusok kialakulására

A mai európai virágkötészetben és lakberendezésben megmutatkozó tradicionális és modern japán művészeti és virágművészeti, növény-elrendezési módok szerepe

* + 1. **Esztétikai alapfogalmak, minőségek *20 óra***

Az esztétikum az embert körülvevő világban

Esztétikai alapfogalmak, minőségek (szép, rút, tragikus, komikus stb.)

Esztétikai érzék, ítélet. A mindennapok esztétikája: ízlés, divat, giccs

* + 1. **Kapcsolódó művészeti fogalmak, ismeretek *14 óra***

A művészeti alkotások alapkövetelményei

A művészi kifejezés eszközei

Fotó- és filmművészet

* 1. ***A képzés javasolt helyszíne***
  2. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható tanulói tevékenységformák, sajátos módszerek (ajánlás)***
     1. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek (ajánlás)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sorszám** | **Alkalmazott oktatási**  **módszer neve** | **A tanulói tevékenység szervezeti kerete** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések (SZVK 6. pont lebontása, pontosítása)** |
| **egyéni** | **csoport** | **osztály** |
| 1.1. | magyarázat |  |  | X | Szakmai könyv, album, DVD |
| 1.2. | kiselőadás |  |  | X | DVD |
| 1.3. | szemléltetés |  |  | X | DVD |
| 1.4. | egyéb | X |  |  | stílusrajz, rajzeszközök |

* + 1. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható tanulói tevékenységformák (ajánlás)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sor-szám** | **Tanulói tevékenységforma** | **Tanulói tevékenység szervezési kerete**  **(differenciálási módok)** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések (SZVK 6. pont lebontása, pontosítása)** |
| **Egyéni** | **Csoport-**  **bontás** | **Osztály-**  **keret** |
| **1.** | **Információ feldolgozó tevékenységek** |  |  |  |  |
| 1.1. | Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel |  |  | X | DVD, szakmai könyv, album |
| 1.2. | Információk önálló rendszerezése | X |  |  | DVD, szakmai könyv, album |
| **2.** | **Ismeretalkalmazási gyakorló tevékenységek, feladatok** |  |  |  |  |
| 2.1. | Írásos elemzések készítése | X |  |  | album, témazárás |
| 2.2. | Tesztfeladat megoldása | X |  |  | témazárás |
| **3.** | **Képi információk körében** |  |  |  |  |
| 3.1. | Stílus rajz értelmezése | X |  |  | album, DVD, szakmai könyv |
| 3.2. | Stílus rajz elemzés, hibakeresés | X |  |  | album, DVD, szakmai könyv |
| **4.** | **Komplex információk körében** |  |  |  |  |
| 4.1. | Utólagos szóbeli beszámoló | X |  |  | témazárás |

* 1. **A tantárgy értékelésének módja**

A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény. 54. § (2) a) pontja szerinti értékeléssel.

1. **Rajz és műszaki ismeretek tantárgy**  **124 óra**
   1. **A tantárgy tanításának célja**

A tantárgy tanításának célja, hogy a tanulók megismerjék a tervezéshez, kivitelezéshez szükséges rajzi alapokat. A rajzok alapján tudják a kivitelezési technikákat, a felhasználható anyagokat, kellékeket, szerszámokat alkalmazni a kivitelezés során. Legyenek tisztában az építészet, belsőépítészet alapjaival, hogy a feladataként megszabott növényberendezéseket, kiállításokat szakszerűen tudják megoldani. Az egyediségre, ötletességre, a minőségi kivitelezésre való törekvés motiválja a tanulókat. Fontos, hogy ismerjék és alkalmazni tudják a virágüzletben található gépi berendezéseket, szerszámokat.

A rajz tanításának célja a virágkötő és virágkereskedő képzés keretein belül, hogy a tanuló képessé váljon szabadkézzel a térbeli látvány arányos síkba helyezésére; eligazodjon napjaink tárgyi- és stílus irányzataiban, sokféleségében.

* 1. **Kapcsolódó szakmai tartalmak**

A rajzok elkészítéséhez alapvető fontosságú a növények ismerete, a kellékek, kiegészítő berendezések formai megjelenése, az elkészült virágdíszek alakja, színei, a növény-összeültetések alakja, összetétele. Mint ráépülő tantárgynak, így, szinte az elmúlt időszak minden tantárgyának ismerete, kivéve a virágkereskedelem és a vállalkozási ismeretek tantárgyakat, szükséges a rajz- és műszaki ismeretek tantárgy elsajátításához.

* 1. **Témakörök**
     1. **A vizuális nyelv alapjai *4 óra***

Anyagok, eszközök, technikák

Grafikai eszközök, technikák

Festészeti technikák

A vizuális nyelv alapelemei: folt, pont, vonal

Formai törvények: szimmetria, aszimmetria, arányosság (aranymetszés), kontraszt, ritmus

Színtörvények: fényszín, festékszín, színek csoportosítása, a színkör, színkontrasztok

* + 1. **Geometriai testek, térformák rajzolása *15 óra***

A rajzolás alapfogalmai

Geometriai testek rajzolásának jellemzői: kocka, forgástestek

* + 1. **Természettanulmányok *12 óra***

A rögzítés módjai

Növények, virágdíszek rajzolásának jellemzői

Csendélet rajzolásának jellemzői

* + 1. **Látványtervek rajzolása *22 óra***

Adott belső tér felmérése, alaprajz készítése

A belső tér műszaki jellemzőinek felmérése

Adott tér perspektivikus ábrázolása

* + 1. **A műszaki ábrázolás alapjai *10 óra***

A műszaki rajz eszközei és használatuk

A feliratmezők tartalma, jelentése

A méretarány fogalma, alkalmazása

A rajzolás technikai vonatkozásai: vonalvastagságok, feliratok, a szépírás rajzi megjelenítése

Szövegmegadás a rajzon

* + 1. **Betűírás *8 óra***

A betűírás története, a kézírás jelentősége

Az írás alapanyagai, eszközei

A betűírás elemei: a betűk szerkezete, arányai, szövegírás, szövegtükör

Árcédulák, tablók tervezése

Számítógépes tervezés, írás

* + 1. **Ábrázolási rendszerek 19 *óra***

Vetítési módszerek: Monge féle (merőleges vetítés), axonometrikus (ferde vetítés), perspektivikus (középpontos)

Az axonometrikus rajz fogalma, megjelenítése különböző tárgyak és belső terek esetében

A kocka, a téglatest és a virágkötészeti tárgyak (pl. tartóedény) axonometrikus rajzának elkészítési szabályai, módjai

* + 1. **Építészeti és belsőépítészeti ábrázolások *10 óra***

Az építészeti és belsőépítészeti rajzok jelölési rendszere

A rajzok olvasása

A méretarány és tájolás jelentősége a rajzon, összefüggése a növény-berendezési és virágüzlet-, kirakat-berendezési tervvel

Adott épületrész és egy belső tér méreteinek és berendezési tárgyainak jelölése a rajzon

A vázlatterv (skicc) szerepe a tervezésben

* + 1. **Egyszerű installációs és dekorációs elemek tervezése 16 *óra***

Egyszerű kirakati és üzleti installációs elemek, állványok, térelemek, kiállítási dekorációs alapok tervezésének szempontjai, műszaki megoldásai, összhangban a belső tér tárgyaival, növény-berendezésével

A funkció, a stabilitás és az esztétika összhangja

A virágüzlet, a kirakat, a belső tér és a tartóelemek, dekorációs kellékek, berendezések összhangjának megteremtése

Különböző felületek kialakítása a belső térben, az installáción

Festések, ragasztások, domború felületek, ezek anyagai, műszaki megoldások

A felületek hatáskeltő funkciója (látvány és tisztíthatóság), sablonok, minták, motívumok a falfelületeken

Virágüzleti, kirakati egyszerű emelvények, tartók megtervezése, anyagainak leírása

Makett készítés

* + 1. **Feliratok, látványelemek készítése *8 óra***

A kirakati és a virágüzleti feliratok, látványelemek szerepe, jelentősége a kereskedelem, a marketing területén

Anyagok, formák, felületek, színek hatáskeltő szerepe

Az alkalmakhoz illő motívumok, jelképek fontossága, hatása (Valentin-nap, nőnap, húsvét, anyák napja, mindenszentek, advent, karácsony, újév, ballagás, névnapok, évszakok, trendtémák stb.)

A cégfelirat (logo) szerepe az eladásban, az üzlet megjelenésében

A cégembléma és felirat megtervezésének szempontjai és az elkészítés technikai megoldásai (üzletfelirat, névkártya, levélpapír, prospektus, web-oldal, árcédula, akciós feliratok stb.)

* 1. ***A képzés javasolt helyszíne***
  2. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható, tanulói tevékenységformák, sajátos módszerek (ajánlás)***
     1. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek (ajánlás)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sorszám** | **Alkalmazott oktatási**  **módszer neve** | **A tanulói tevékenység szervezeti kerete** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések (SZVK 6. pont lebontása, pontosítása)** |
| **egyéni** | **csoport** | **osztály** |
| 1.1. | magyarázat |  |  | X | DVD, szakmai könyv, albumok |
| 1.2. | kiselőadás |  |  | X | DVD, szakmai könyv, albumok |
| 1.3. | szemléltetés |  |  | X | DVD, szakmai könyv, albumok |
| 1.4. | egyéb, elemzés |  |  | X | albumok |

**6.5.2. A tantárgy elsajátítása során alkalmazható tanulói tevékenységformák (ajánlás)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sor-szám** | **Tanulói tevékenységforma** | **Tanulói tevékenység szervezési kerete**  **(differenciálási módok)** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések (SZVK 6. pont lebontása, pontosítása)** |
| **Egyéni** | **Csoport-**  **bontás** | **Osztály-**  **keret** |
| **1.** | **Információ feldolgozó tevékenységek** |  |  |  |  |
| 1.1. | Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel | X |  |  | DVD |
| 1.2. | Információk önálló rendszerezése | X |  |  | DVD |
| **2.** | **Ismeretalkalmazási gyakorló tevékenységek, feladatok** |  |  |  |  |
| 2.1. | Írásos elemzések készítése | X |  |  | Szakmai könyv |
| 2.2. | Válaszolás írásban mondatszintű kérdésekre | X |  |  | témazárás |
| 2.3. | Tesztfeladat megoldása | X |  |  | témazárás |
| **3.** | **Képi információk körében** |  |  |  |  |
| 3.1. | Alaprajz értelmezése |  |  | X | szakmai könyv |
| 3.2. | Látszati rajz elemzés, hibakeresés |  |  | X | szakmai könyv |
| **4.** | **Komplex információk körében** |  |  |  |  |
| 4.1. | Utólagos szóbeli beszámoló | X |  |  | témazárás |

**6.5.2.**

* 1. **A tantárgy értékelésének módja**

A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény. 54. § (2) a) pontja szerinti értékeléssel.

1. **Rajz és műszaki gyakorlatok tantárgy**  **217 óra**
   1. **A tantárgy tanításának célja**

A tantárgy tanításának célja olyan virágkötő és virágkereskedők gyakorlati képzése, akik képesek a nagyobb, átfogó díszítési, berendezési, kirakat-rendezési, virágüzlet berendezési feladatok megtervezésére, kivitelezésére.

A virágkötő és virágkereskedő tanulók tudjanak önállóan építészeti, belsőépítészeti terveket olvasni, valamint kirakati, virágüzlet berendezési, növény-berendezési, kiállítási terveket, maketteket és kivitelezéseket készíteni, illetve az ezekhez szükséges egyszerű berendezési tárgyakat, emelőket összeállítani.

A szabadkézi rajz segít abban, hogy az ember elsajátítsa - szorgalmától függően - a vizuális nyelv használatát, melynek segítségével szabadon kifejezheti és rögzítheti gondolatait, elképzeléseit úgy, hogy azt mások is megértsék. A nonverbális kommunikáció eme formáját csak gyakorlás útján lehet elsajátítani. Fontos a tudatos térszemlélet, az absztrahálás képessége, kitartás, esztétikusság.

A végső cél a képzés folyamán a növény-összeültetések, a virágdíszek, a térelemek, a látványterv rajzainak önálló elkészítése és összeállítása.

* 1. **Kapcsolódó szakmai tartalmak**

A tervek, a növény rajzok, a növény-összeültetési rajzok, a skiccek, a látszati képek megrajzolásához, mint ráépülő modul elsősorban a térberendezés, a tervkészítés, a növényismeret, a virágkötészet tantárgyak ismerete szükséges.

* 1. **Témakörök**
     1. **A vizuális nyelv alapjai *14 óra***

Egyszerű rajzfeladatok során gyakorolja be a tanuló a vizuális nyelv alapelemeinek megjelenítését a saját munkájában

Készítsen szín-összeállításokat, folthatásokat, szín-együtteseket, de már növénycsoportok, virágkötészeti munkák megrajzolásával, különböző technikákkal

* + 1. **Geometriai testek, térformák rajzolása *20 óra***

A rajzban használatos alapfogalmak tisztázása

Anyagok és eszközök, eszközhasználat, technikák

A vázolás alapszabályai: lap rögzítése, előkészítése, a rajzlap síkjának helyzete, a rajzeszköz megválasztása

Az ábrázolandó tárgy tulajdonságainak meghatározása és megfigyelése, környezetéhez való viszonya

Az ábrázolandó tárgy skicce, majd pontos elhelyezése a síkfelületen (papíron)

A befoglaló folt függőleges és vízszintes mért paraméterei egymáshoz, illetve a rajzlaphoz viszonyítva. az árnyékolás szükségessége, szabályai, tónusozás, vetítési, megvilágítási rendszerek (mesterséges, természetes) az árnyék, mint vetület (megvilágított rész, önárnyék, reflexek, vetett árnyék, bevetett árnyék), térelemek árnyékai (pont, egyenes, síklap és síklapú testek árnyéka, forgástestek árnyéka)

* + 1. **Természettanulmányok *20 óra***

Cserepes-, levél- és virágzó növények rajza

Vágott virágok és vágott ágak rajza

Különböző termések tanulmányrajza

Virágkötészeti munkák, termékek, díszek (virágtál, vázadísz, koszorú) rajza

Alkalmi virágdíszek rajza, színvázlata (csokor, tál, kosár, koszorú stb.), festése, különböző technikákkal történő megjelenítése

Csendélet: kisebb berendezési tárgyak, használati eszközök, növények, drapériák kapcsolata (ceruzavázlat, színvázlat, képépítés)

A tervfeladatban szereplő növények rajzai

* + 1. **Látványtervek rajzolása *42 óra***

A perspektivikus rajz jelentősége a belső terek növénnyel való berendezésében, elkészítésének módja egy adott belső tér esetében

A látszati kép látványának növelése rajzi eszközökkel, technikákkal

Belső tér (közösségi termek, irodák, üzletek, lakások, templomok stb.), kirakatok rajza, festése, különböző technikákkal történő megjelenítése

Perspektivikus belső térkompozíció alaprajzok, homlokzatrajzok alapján

Nagyméretű külső terek, épületek perspektivikus rajza különböző nézőpontokból

Díszfák, cserjék, virágok tájba illesztése, tájrészlet vázlata

A növény-berendezési terv (árajánlat) növény-összeültetési, virágdísz, térelem rajzainak elkészítése

* + 1. **A műszaki ábrázolás alapjai *14 óra***

Épületek, belső terek, helyiségek, az épülethez kapcsolódó teraszok, a tervfeladathoz (árajánlat) tartozó épületrészek, helyiségek méretarányos alaprajzainak elkészítése

Felmérések készítése

A virágüzlet méretarányos növény-berendezési és kirakat berendezési tervezésének alaprajzai

A berendezési tárgyak, a növények, a virágdekorációk jelölései egy adott belső tér, rendezvény vagy virágüzlet esetében

A funkció és a látvány kapcsolata

Az egyes berendezési elemek megjelenítése az alaprajzon, a megrajzolás technikai megoldásai

* + 1. **Betűírás *14 óra***

Az írás anyagainak és eszközeinek használata

Betűírás gyakorlása

A növény-berendezési terv (árajánlat) feliratainak elkészítése

A virágüzlet működése során felmerülő, szép kézírással, látványos betűtípussal elkészítendő feliratok megírása

Kézzel írt számlák szépírás gyakorlása. Számítógépes szöveg- és feliratkészítés

* + 1. **Ábrázolási rendszerek *26 óra***

Egy tárgy, belső tér vagy kirakat megjelenítése axonometrikus rajzon

Rajzolás gyakorlása az axonometrikus rajz szabályainak betartásával

Szerkesztések mértani testekről, belső terekről

Belső terek, épületrészek, utcarészletek rajzolása perspektivikus ábrázolással, különböző rajztechnikai megoldásokkal

A növény-berendezési tervben (árajánlat) szereplő, személyre szabott térberendezési feladat látszati képének megrajzolása

* + 1. **Építészeti és belsőépítészeti ábrázolások *21 óra***

Az építészeti, belsőépítészeti rajzok olvasása, egyszerű épület, virágüzlet, kirakat méretarányos alaprajzának építészeti rajzi megjelenítése

A feliratok elkészítése

* + 1. **Egyszerű installációs és dekorációs elemek tervezése *26 óra***

Egyszerű kirakati és üzleti installációs elemek, állványok, térelemek, kiállítási dekorációs alapok kivitelezésének szempontjai, műszaki megoldásai, megtervezésük, összhangban a belső tér tárgyaival, növény-berendezésével

A funkció, a stabilitás és az esztétika összhangjának megteremtése

Az elemek vetületeinek megrajzolása, méretezése, anyagjelölése, elkészítése

A terv kivitelezésének módjai

Különböző felületek kialakítása a belső térben, az installáción

Festések, ragasztások, domború felületek, ezek anyagai, műszaki megoldásai

A virágüzlet berendezésének gyakorlati vonatkozásai

A makett készítése a növény-berendezés tervhez, a méretarányos makett elkészítésének módjai

* + 1. **Feliratok, látványelemek készítése *20 óra***

Reklámszövegek és feliratok elkészítése

Árcédulák, ismertetők megírása

A virágüzletben használható tájékoztató feliratok, szezonális díszítő elemek, kirakati dekorációk, reklámfeliratok készítése

Nyitva tartási tábla megírása

* 1. ***A képzés javasolt helyszíne***
  2. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek, tanulói tevékenységformák (ajánlás)***
     1. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható sajátos módszerek (ajánlás)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sorszám** | **Alkalmazott oktatási**  **módszer neve** | **A tanulói tevékenység szervezeti kerete** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések (SZVK 6. pont lebontása, pontosítása)** |
| **egyéni** | **csoport** | **osztály** |
| 1.1. | magyarázat |  |  | X | albumok, DVD |
| 1.2. | megbeszélés |  |  | X | albumok, DVD |
| 1.3. | szemléltetés |  |  | X | albumok, DVD |
| 1.4. | házi feladat | X |  |  | rajzeszközök, festészeti alapanyagok |

* + 1. ***A tantárgy elsajátítása során alkalmazható tanulói tevékenységformák (ajánlás)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sor-szám** | **Tanulói tevékenységforma** | **Tanulói tevékenység szervezési kerete**  **(differenciálási módok)** | | | **Alkalmazandó eszközök és felszerelések (SZVK 6. pont lebontása, pontosítása)** |
| **Egyéni** | **Csoport-**  **bontás** | **Osztály-**  **keret** |
| **1.** | **Információ feldolgozó tevékenységek** |  |  |  |  |
| 1.1. | Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása | X |  |  | Rajzeszközök, DVD |
| 1.2. | Információk önálló rendszerezése | X |  |  | Albumok |
| **2.** | **Ismeretalkalmazási gyakorló tevékenységek, feladatok** |  |  |  |  |
| 2.1. | Írásos elemzések készítése | X |  |  | témazárás |
| 2.2. | Leírás készítése | X |  |  | témazárás |
| 2.3. | Tesztfeladat megoldása | X |  |  | témazárás |
| **3.** | **Képi információk körében** |  |  |  |  |
| 3.1. | Alaprajz értelmezése | X |  |  | tervek |
| 3.2. | Látszati rajz készítése leírásból | X |  |  | albumok, rajzeszközök |
| 3.3. | Axonometrikus rajz készítése tárgyról | X |  |  | albumok, rajzeszközök |
| 3.4. | Tervrajz elemzése, hibakeresés | X |  |  | albumok, rajzeszközök |
| **4.** | **Komplex információk körében** |  |  |  |  |
| 4.1. | Utólagos szóbeli beszámoló | X |  |  | felmérés |
| **5.** | **Csoportos munkaformák körében** |  |  |  |  |
| 5.1. | Kiscsoportos szakmai munkavégzés irányítással |  | X |  | tervezés, rajzolás, rajzeszközök |
| **6.** | **Gyakorlati munkavégzés körében** |  |  |  |  |
| 6.1. | Műveletek gyakorlása | X |  |  | rajzeszközök |
| **8.** | **Vizsgálati tevékenységek körében** |  |  |  |  |
| 8.1. | Geometriai mérési gyakorlat |  | X |  | mérő- és rajzeszközök |
| **9.** | **Szolgáltatási tevékenységek körében** |  |  |  |  |
| 9.1. | Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett | X |  |  | rajzolás, tervezés  rajzeszközök |

* 1. **A tantárgy értékelésének módja**

A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény. 54. § (2) a) pontja szerinti értékeléssel.